

LA DECLARACIÓN DE JENA

Ciencias Sociales y Humanidades para la Sostenibilidad.

Dimensiones culturales y regionales de la sostenibilidad mundial

RESUMEN

La humanidad está muy cerca de perder la última oportunidad de alcanzar el acuerdo ampliamente aceptado en los Objetivos de Desarrollo Sostenible (ODS) a tiempo. Esta idea es compartida por la mayoría de expertos. Los enfoques desde arriba hacia abajo a menudo enfrentan obstáculos significativos para la implementación de estos Objetivos. Para aumentar la velocidad y profundidad de las transformaciones sociales necesarias se debe llegar a los agentes clave del cambio. Estos son los actores cotidianos, ordinarios ciudadanos, con sus rutinas y hábitos. Para llegar a ellos, la cultura y las diversidades regionales deben ser respetadas. En este contexto, el diseño e implementación de vías cultural y regionalmente diferenciadas hacia la sostenibilidad global exige un mayor compromiso de las humanidades, las ciencias sociales y las artes.

Nosotros, los participantes de la jornada «Ciencias Sociales y Humanidades para la Sostenibilidad» (21 y 22 de octubre de 2020), organizado en colaboración con el Comisiones canadiense y alemana para la UNESCO, el Consejo Internacional de Filosofía y Ciencias Humanas, Ciencias Sociales y Humanidades del Consejo de Investigación de Canadá, la Academia Mundial de Arte y Ciencia, el Club de Roma, la Academia Europaea y la Unión Geográfica Internacional, habiendo considerado que el mundo está muy cerca de la última oportunidad de alcanzar el Objetivos de Desarrollo Sostenible ampliamente aceptados.

Declaramos que:

1. Acelerar el progreso hacia el logro de los Objetivos de Desarrollo Sostenible y la implementación exitosa de la «Década de Acción» de la ONU, requiere pasar de hablar de sostenibilidad a vivir de forma sostenible. Tal cambio implica la necesidad de centrarse especialmente en el día a día práctico de las personas. Esto incluye desarrollar políticas que permitan, promuevan y apoyen el cambio radical en las acciones cotidianas de las personas.
2. Muchas políticas de sostenibilidad surgen de una dicotomía humanidad-naturaleza, entendiendo la naturaleza como el entorno que rodea a la humanidad. Además con nuestro cuerpo somos nosotros mismos una parte integral de la naturaleza, y también la incorporamos en nuestras prácticas de formas específicas. Esta premisa invierte la perspectiva sobre la sostenibilidad. Se pasa de una oposición naturaleza-sociedad a otra sociedad-naturaleza interdependientes en relación.
3. La mayoría de las crisis actuales tienen sus raíces en situaciones no deseadas, y a menudo previsibles, de consecuencias problemáticas de las acciones humanas que son, en última instancia, de trascendencia mundial. Esto implica la necesidad de enmarcar la crisis como un problema social más que puramente ambiental. Esto además permite ampliar lo que se entiende como su base de conocimientos.
4. Establecer formas de vida sostenibles a largo plazo requiere reconocer prácticas cotidianas como impulsoras clave de la transformación. Esto pasa por respetar la diversidad cultural, social y regional de esas prácticas, así como de experiencias pasadas de adaptación. En este contexto, las ciencias sociales y las humanidades deben desempeñar un papel central en la configuración de las políticas de sostenibilidad.
5. Las transformaciones hacia una vida sostenible serán ampliamente aceptadas si son desarrolladas conjuntamente por personas comunes, actores interesados y responsables políticos de todos los niveles trabajando junto con expertos académicos y científicos. Esto implica un cambio radical de paradigma, que lejos de imponer estrategias de arriba hacia abajo de «talla única» evoluciona así hacia enfoques personalizados.

6. Las dimensiones culturales, sociales y naturales de las prácticas cotidianas están todas conectadas, localmente integradas y globalmente interrelacionadas en formas específicas. Este hecho requiere una erudición que trascienda las disciplinas aisladas, mientras que se beneficia de los hallazgos de cada disciplina, y es apoyada en nuevas formas de organización de la investigación.
7. La investigación transdisciplinar genuina debe proporcionar información y las ideas de forma accesible, y facilitar la producción de conocimiento participativo. Esto requiere apoyar los movimientos ascendentes de decisión en comunidades relevantes, permitiéndoles ofrecer contribuciones efectivas y adoptar acciones.
8. Una profunda transformación social entre generaciones requiere que los jóvenes sean las personas especialmente involucradas en este cambio desde el principio. Esto exige que tengan acceso a información y a una educación sólida, compromiso cívico, así como posibilidades de participación política.
9. Establecer formas de vida cultural y regionalmente diversas de manera sostenible, ya que la creatividad y una nueva estética son necesarias. Como hacemos las cosas depende mucho de lo que significan para nosotros, de cómo vemos el mundo y nuestro lugar en él. Las artes en todas sus formas, junto con las humanidades y las ciencias sociales son cruciales para expandir esta mentalidad, proporcionando nuevas perspectivas sobre formas de vida. Esto permitirá que la humanidad se mueva de la era de extracción hacia culturas de la regeneración, para alcanzar los ODS con mayor velocidad y profundidad, y para garantizar su éxito.
10. Con ese fin, hacemos un llamamiento a todas las instituciones políticas y científicas pertinentes, incluidas las agencias de financiación, para utilizar la «Década de Acción» de la ONU como tiempo para asegurar que la dimensión cultural esté en el centro de los programas de sostenibilidad. Esto incluye la necesidad de:
 - Riposizionare la prospettiva di base da una questione riguardante i problemi dell'ambiente ad una sfida che attiene all'intera società
 - Replantear la perspectiva básica de un tema ambiental entendiéndolo como un desafío social
 - Complementar las estrategias top-down con enfoques de abajo hacia arriba orientados a la solución más inclusiva y regionalmente diferenciada de los problemas de sostenibilidad
 - Promover la participación de las generaciones más jóvenes en los procesos de toma de decisiones
 - Reformar la investigación, su financiación y organización en torno a los principios de sostenibilidad

- Fortalecer la cooperación transdisciplinar en todos los dominios del conocimiento y la investigación
- Renovar los planes de estudio de todas las instituciones educativas, centrándose en las emergencias sociales globales y sus ámbitos de influencia.

Jena 18 de Marzo de 2021

Los participantes signatarios de la conferencia son:

Carlos Alvarez-Pereira, *Comité Ejecutivo del Club de Roma*

Howard Blumenthal, *Fundador de Kids on Earth y Productor de Reinventar el Colegio, University of Pennsylvania*

Dr John Crowley, *Jefe de la Sección de Investigación Política y Prospectiva de la UNESCO Sector de Ciencias Humanas y Sociales*

Dr Mathieu Denis, *Director Científico del International Science Council (ISC)- Consejo Científico Internacional*

Prof Tiago de Oliveira Pinto, *Cátedra UNESCO en Estudios Musicales Transculturales, University of Music FRANZ LISZT Weimar, Miembro de la Academia Europaea*

Prof Fadwa El Guindi, *Fideicomisario de la World Academy of Art & Science, University of California, Los Angeles (Retirado)*

Garry Jacobs, *Presidente y CEO, World Academy of Art & Science*

Dr Joanne Kauffman, *Experto Independiente en Ciencia Sostenible, Massachusetts Institute of Technology (MIT) (Retirado)*

Prof Melissa Leach, *Directora del Institute of Development Studies (IDS), University of Sussex, Miembro de la Academia Europaea*

Prof Martin Leiner, *Co-Fundador y Director de la International Association for Reconciliation Studies, Friedrich Schiller University Jena*

Dr Lutz Möller, *Secretario General Adjunto de la Comisión Alemana de la UNESCO*

Prof Luiz Oosterbeek, *Presidente del International Council for Philosophy and the Human Sciences (CIPSH), Cátedra UNESCO en Humanidades y Ordenación del Paisaje Cultural, Instituto Politécnico de Tomar*

Dr Mamphela Ramphele, *Co-Presidente del Club de Roma & Co-Fundador de Reimagine SA*

Prof Thomas Reuter, *Miembro Ejecutivo y Fideicomisario de la World Academy of Art & Science, Miembro de la Academia Europea, Professional Fellow, University of Melbourne*

Prof Hartmut Rosa, *Director del Centro Max Weber de Estudios Sociales y Culturales Avanzados, University of Erfurt, Professor de la Friedrich Schiller University Jena, Miembro de la Academia Europaea*

Prof Paul Shrivastava, *Director del Sustainability Institute y Director de la Oficina de Sostenibilidad de la Pennsylvania State University, Miembro del Club de Roma*

Branko Šmon, *Artista Conceptual*

Dr Anne Snick, *Education Transdisciplinar en STEAM, KU University Leuven, Club de Roma-EU, Miembro de la World Academy of Art & Science*

Dr Lucilla Spini, *Experta Independiente en Desarrollo Sostenible*

Prof Sander van der Leuw, *Director del ASU-SFI Center for Biosocial Complex Systems, Arizona State University*

Prof Liette Vasseur, *President de la Comisión Canadiense de la UNESCO & Cátedra UNESCO en Community Sustainability: from Local to Global, Brock University, St. Catharines, Ontario*

Prof Benno Werlen, *Cátedra UNESCO en Global Understanding for Sustainability, Friedrich Schiller University Jena, Miembro de la World Academy of Art & Science, Miembro de la Academia Europaea*

Prof Tilo Wesche, *Carl von Ossietzky University, Oldenburg*